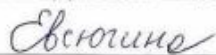


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Цилемская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО



Ю. А. Евсюгина  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам директора по УЧ



М. Н. Дуркина  
Приказ №1 от «30» августа  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



С. В. Гушин  
Приказ № от «30» августа  
2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» (УГЛУБЛЕННОЕ ИЗУЧЕНИЕ)  
10 – 11 классы**

Составлена на основе Примерной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» и авторской программы «Русский язык 10-11 классы» под ред. Гольцовой Н.Г., М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2012г.

**Трусово  
2023**

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа «Русский язык. Углубленное изучение. 10 – 11 классы» составлена

**в соответствии с нормативными документами:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ.
2. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении Сан Пин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях», с внесенными изменениями (приказ от 24.11.2015г. № 81)

**с учетом:**

программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на профильном уровне.

Срок реализации рабочей программы 2 года.

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ №11 на изучение предмета «Русский язык. Углубленное изучение» отводится в общем 210 часов, в том числе: в 10 классе – 105 часов (35 недель), в 11 классе – 102 часа (34 недели). Составлена из расчета 3 часа в неделю.

Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Рабочая программа ориентирована на использование в учебном процессе учебника Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. Русский язык. 10-11 классы и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

**Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация:**

	Вид контроля	Формы контроля	Периодичность
10 класс	Тематический	Контрольная работа	После изучения раздела
	Промежуточная аттестация	Диагностическая работа	1 раз в год (в мае текущего года, согласно установленному графику)
11 класс	Тематический	Контрольная работа	После изучения раздела
	Промежуточная аттестация	Диагностическая работа	1 раз в год (в мае текущего года, согласно установленному графику)

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса)**

### **Личностные результаты освоения выпускниками средней (полной) школы программы по русскому языку**

- Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережного отношения к национальному культурно-языковому наследию России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.

- Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.

- Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

- Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

- Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

### **Метапредметные результаты освоения выпускниками средней (полной) школы программы по русскому языку**

- Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

- Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

- Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

- Владение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### **10 класс**

#### **Выпускник научится:**

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

## 11 класс

### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

### **III. Содержание учебного предмета (курса)**

**Форма организации учебного занятия – урок**

**10 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Содержание</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</b>
---------------	-------------------	---



<p><b>Введение в науку о языке</b></p>	<p>Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа.</p> <p>Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.</p> <p>Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.</p> <p>Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке.</p> <p>Понятие о системе и структуре языка. Основные единицы разных уровней языка.</p> <p>Языковая норма, ее основные признаки и функции.</p> <p>Культура речи и ее нормативный аспект.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать взаимосвязь языка и культуры;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>• знать функции языка;</li> <li>• знать о формах существования русского национального языка, о литературном языке и его признаках;</li> <li>• знать системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;</li> <li>• понимать, что нормативность – отличительная особенность русского литературного языка;</li> <li>• знать основные качества хорошей речи;</li> <li>• уметь создавать устное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность, выбора с учетом коммуникативной целесообразности;</li> <li>• знать понятие русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари;</li> <li>• уметь использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию;</li> <li>• уметь анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности.</li> </ul>
--	--	---

<p><b>Фонетика. Орфоэпия</b></p>	<p>Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Орфоэпические и акцентологические нормы. Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи. Фонетические средства речевой выразительности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать принципы классификации звуков русского языка,</li> <li>• уметь проводить фонетический анализ слов;</li> <li>• знать основные орфоэпические нормы русского литературного языка;</li> <li>• владеть основными правилами произношения. уметь работать с орфоэпическим словарем. уметь разграничивать варианты норм;</li> <li>• знать основные элементы интонации, смыслоразличительную функцию интонации, основные требования к интонационно правильной, выразительной речи;</li> <li>• понимать цель использования изобразительных средств фонетики;</li> <li>• уметь проводить различные виды анализа фонетических единиц.</li> </ul>
<p><b>Лексика. Фразеология. Лексикография.</b></p>	<p>Слово, его лексическое значение. Системные отношения в лексике русского языка. Лексические единицы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации. Лексические средства выразительности. Тропы. Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь проводить различные виды анализа языковых единиц;</li> <li>• знать признаки исконно-русской лексики, старославянизмов, заимствованной лексики;</li> <li>• уметь работать со словарем иностранных слов, этимологическим словарем;</li> <li>• уметь находить художественные средства выразительности языка;</li> <li>• уметь проводить различные виды анализа языковых единиц.</li> </ul>
<p><b>Морфемика и словообразование. Орфография.</b></p>	<p>Морфема как значимая часть слова. Морфемы словоизменяющие и словообразовательные. Варианты Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Правописание корней Правописание приставок Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-) Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать понятия: корневая морфема, аффиксальные морфемы, производная - непроизводная основа, простые, сложные, производящие основы, синонимия и антонимия аффиксов;</li> <li>• знать морфологические и неморфологические способы словообразования;</li> <li>• уметь пользоваться словообразовательным словарем и проводить словообразовательный разбор;</li> <li>• уметь делать морфемный и словообразовательный разборы;</li> </ul>

	<p>Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий  Правописание НЕ и НИ  Слитное, дефисное, раздельное написание слов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать принципы русской орфографии. уметь определять орфограммы;</li> <li>• уметь применять в практике письма нормы правописания безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением, чередующихся безударных гласных. уметь применять в практике письма нормы правописания согласных в корне слова;</li> <li>• уметь применять в практике письма нормы правописания мягкого знака. уметь применять в практике письма нормы правописания гласных после шипящих и ц;</li> <li>• уметь применять в практике письма нормы правописания приставок;</li> <li>• уметь применять в практике письма нормы правописания суффиксов;</li> <li>• уметь применять в практике письма нормы правописания -н-/-нн- в разных частях речи;</li> <li>• уметь применять в практике письма нормы правописания личных окончаний глаголов и суффиксов причастий;</li> <li>• уметь применять в практике письма нормы правописания не и ни в словах разных частей речи;</li> </ul> <p>знать принцип русской орфографии, уметь выбирать правильный способ действия при выборе слитного, дефисного и раздельного написания, сложные слова, дефисные написания морфем -то, -либо, -нибудь, кое- и др.), соблюдать принцип слитного, дефисного и раздельного написания, группировать орфограммы по видам, аргументировано обосновывать выбор написания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать основные принципы правописания морфем. применять в практике письма орфографические нормы современного русского литературного языка.</li> </ul>
--	---	--

<p><b>Морфология.</b></p>	<p>Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Морфологические нормы. Нормативное употребление частей речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь определять признаки частей речи;</li> <li>• уметь определять морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи;</li> <li>• уметь определять морфологические и синтаксические признаки служебных частей речи;</li> <li>• уметь применять в практике письма морфологические нормы русского литературного языка.</li> </ul>
<p><b>Текст. Стили речи. Комплексный анализ текста.</b></p>	<p>Текст и его признаки. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте Тема, проблема, основная мысль текста. Проблема текста. Способы формулировки проблемы текста. Комментарий проблемы. Автор и его позиция. Выявление и формулировка авторской позиции. Стили текста. Жанровое своеобразие текстов разных стилей речи. Средства создания текста. Изобразительно-выразительные средства. Функционально-смысловые типы речи. РР Сочинения – рассуждения по предложенным текстам. Редактирование. Взаиморецензирование сочинений-рассуждений. Виды переработки текстов. Виды анализа текста. Речеведческий анализ. Лингвистический анализ. Смысловой (содержательный) анализ. Аспекты комплексного анализа научного текста Лингвистический анализ. Идейно-тематический анализ. Проблемный анализ научных текстов. Комплексный анализ научного текста. Жанровое своеобразие текстов официально-делового стиля: инструкция, памятки, рецепт, объявление, распоряжение, приказ и др. Создание собственных текстов делового стиля. Комплексный анализ текстов публицистического стиля.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать признаки текста;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• определять тему, проблему, идею текста;</li> <li>• определять авторскую позицию в тексте;</li> <li>• высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> <li>• определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выполнять лингвистический анализ текста;</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста.</li> </ul>

	<p>Художественный текст как объект исследования.</p> <p>Эмоциональное и эстетическое содержание текстов художественной литературы.</p> <p>Комплексный анализ текстов художественного стиля.</p> <p>Особенности текстов разговорного стиля.</p>	
--	--	--

## 11 класс

Раздел	Содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p><b>Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация.</b></p>	<p>Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса.            Словосочетание. Типы словосочетаний.            Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.            Синтаксис простого предложения.            Простое осложнённое предложение.            Синтаксис сложного предложения.            Способы передачи чужой речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения), по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми</li> </ul>

		<p>отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</li> </ul>
<p><b>Современный русский литературный язык</b></p>	<p>Структурные и функциональные свойства языка.          Национально-культурное своеобразие русского языка.          Формы существования языка.          Языковые уровни и языковые единицы.          Язык и речь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать взаимосвязь языка и культуры;</li> <li>• извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников;</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>

<p><b>Нормативные аспекты современного русского литературного языка</b></p>	<p>Правильность речи и языковая норма.          Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.          Лексические нормы русского языка.          Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность. Лексическая недостаточность.          Морфологические нормы русского языка.          Трудности в употреблении форм имён существительных.          Употребление форм имён прилагательных.          Трудности в употреблении форм местоимений          Трудности в употреблении форм имени числительного          Трудности употребления глагольных форм.          Нормы употребления предлогов.          Синтаксические нормы русского языка.          Варианты связи подлежащего со сказуемым          Нормы в согласовании.          Трудности глагольного управления.          Сложные случаи управления.          Согласование числительных с существительными.          Нормативное употребление однородных членов.          Нормативное употребление причастных и деепричастных оборотов.          Употребление сложных предложений в речи.          Нормы правописания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать основные качества хорошей речи;</li> <li>• уметь создавать устное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность, выбора с учетом коммуникативной целесообразности;</li> <li>• знать понятие русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари;</li> <li>• уметь использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии,</li> <li>• уметь извлекать из словарей необходимую информацию;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• уметь анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</li> </ul>



<p><b>Стилистика.</b> <b>Понятие функционального стиля языка.</b></p>	<p>Разговорно-бытовой стиль языка: сфера применения, основная функция, основные разновидности, характерные черты. Языковые средства разговорной речи. Публицистический стиль русского литературного языка, или стиль массовой коммуникации. Языковые средства публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Публичное выступление. Научный стиль речи: сфера применения, основная функция, признаки, специфические черты. Языковые особенности научной речи. Принципы построения научного текста. Жанры научного текста. Конспектирование. Тезирование. Аннотация. Реферат.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать русский речевой этикет;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> </ul>
	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Языковые особенности официально-делового стиля. Приёмы унификации языка служебных документов. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Правила оформления документов. Анализ и составление деловых бумаг. Деловая этика и речевой этикет. Деловая беседа и её характерные особенности. Литературно-художественный стиль: сфера применения языка художественной литературы, основная функция, основные разновидности, основные особенности. Особенности языка художественного стиля. Анализ поэтического текста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>
<p><b>Подготовка к ЕГЭ</b></p>	<p>Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Определение главной мысли текста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять главную мысль текста;</li> <li>• характеризовать средства и</li> </ul>

	<p>Задание 1 ЕГЭ. Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Задание 2 ЕГЭ. Нормы ударения. Задание 4 ЕГЭ. Лексическое значение слова. Задание 3 ЕГЭ. Исправление лексических ошибок. Задание 5, 6 ЕГЭ. Исправление морфологических ошибок. Задание 7 ЕГЭ. Определение грамматических ошибок. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления. Задание 8 ЕГЭ. Правописание корней. Задание 9 ЕГЭ. Правописание приставок. Задание 10 ЕГЭ. Правописание суффиксов различных частей речи. Задание 11 ЕГЭ. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Задание 12 ЕГЭ. Правописание НЕ и НИ. Задание 13 ЕГЭ. Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Задание 14 ЕГЭ. Правописание Н/НН в различных частях речи. Задание 15 ЕГЭ. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях и при однородных членах. Задание 16 ЕГЭ. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Задание 17 ЕГЭ. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Задание 18 ЕГЭ. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Задание 19 ЕГЭ. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Задание 20 ЕГЭ. Пунктуационный анализ. Задание 21 ЕГЭ. Анализ содержания текста. Задание 22 ЕГЭ. Определение типа речи, видов связи между предложениями. Задание 23 ЕГЭ.</p>	<p>способы связи предложений в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять в практике письма нормы правописания безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением, чередующихся безударных гласных; нормы правописания приставок; нормы правописания суффиксов; нормы правописания личных окончаний глаголов и суффиксов причастий; нормы правописания НЕ и НИ в словах разных частей речи; нормы правописания -н-/-нн- в разных частях речи; соблюдать принцип слитного, дефисного и раздельного написания, группировать орфограммы по видам, аргументировано обосновывать выбор написания;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;</li> <li>• определять роль знаков препинания в осложненных предложениях;</li> <li>• определять роль знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в предложениях с различными видами связи;</li> <li>• анализировать содержание текста;</li> <li>• уметь находить художественные средства выразительности языка;</li> <li>• уметь анализировать текст (определять тему, проблему, идею);</li> <li>• выявлять и формулировать позицию автора;</li> <li>• аргументировать собственное мнение.</li> </ul>
--	--	--

<p>Лексические средства выразительности. Задание 24 ЕГЭ.</p> <p>Средства связи предложений в тексте. Задание 25 ЕГЭ.</p> <p>Языковые средства выразительности. Задание 26 ЕГЭ.</p> <p>Подготовка к сочинению уровня С. Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.</p> <p>Виды комментария к проблеме. Выявление и формулировка авторской позиции.</p> <p>Способы аргументации собственного мнения. Задание 27 ЕГЭ.</p>	
--	--

#### IV. Тематическое планирование

##### 10 класс

№п\п	Раздел Тема	Кол-во часов
<b>Введение в науку о языке</b>		<b>8</b>
1	Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа.	1
2	Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культурноносная), эстетическая.	1
3	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	1
4	Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке.	1
5	Понятие о системе и структуре языка. Основные единицы разных уровней языка.	1
6	Языковая норма, ее основные признаки и функции.	1
7	Культура речи и ее нормативный аспект.	1
8	Контрольная работа «Виды норм современного русского литературного языка».	1
<b>Фонетика. Орфоэпия</b>		<b>7</b>
9	Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи.	1
10-12	Орфоэпические и акцентологические нормы.	3

13	Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.	1
14	Фонетические средства речевой выразительности.	1
15	Контрольная работа по фонетике и орфоэпии.	1
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография.</b>		<b>12</b>
16	Слово, его лексическое значение.	1
17-19	Системные отношения в лексике русского языка. Лексические единицы.	3
20-22	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации.	3
23-24	Лексические средства выразительности. Тропы.	2
25-26	Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	2
27	Контрольная работа «Лексические ошибки и их исправление».	1
<b>Морфемика и словообразование. Орфография.</b>		<b>22</b>
28	Морфема как значимая часть слова. Морфемы словоизменяющие и словообразовательные. Варианты морфем.	1
29-30	Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.	2
31	Обобщение по морфемике и словообразованию.	1
32	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.	1
33-34	Правописание корней	2
35-36	Правописание приставок	2
37-38	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	2
39-40	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	2
41-42	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	2
43-44	Правописание НЕ и НИ	2
45-47	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	3
48	Контрольная работа «Орфографические нормы»	1
<b>Морфология.</b>		<b>16</b>
49	Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.	1
50-52	Общее грамматическое значение, морфологические и	3

	синтаксические признаки знаменательных частей речи.	
53-54	Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи.	2
55	Морфологические нормы.	1
56-63	Нормативное употребление частей речи.	8
64	Контрольная работа «Грамматические нормы».	1
<b>Текст. Стили речи. Комплексный анализ текста.</b>		<b>41</b>
65	Текст и его признаки.	1
66-67	Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте	2
68	Тема, проблема, основная мысль текста.	1
69-70	Проблема текста. Способы формулировки проблемы текста. Комментарий проблемы.	2
71	Автор и его позиция. Выявление и формулировка авторской позиции.	1
72-73	Стили текста.	2
74-75	Жанровое своеобразие текстов разных стилей речи.	2
76-77	Средства создания текста. Изобразительно-выразительные средства.	2
78-80	Функционально-смысловые типы речи.	3
81-82	РР Сочинения-рассуждения по предложенным текстам	2
83	Редактирование. Взаиморецензирование сочинений-рассуждений.	1
84-85	Виды переработки текстов.	2
86-87	Виды анализа текста. Речеведческий анализ.	2
88-89	Виды анализа текста. Лингвистический анализ.	2
90-91	Виды анализа. Смысловой (содержательный) анализ.	2
92	Аспекты комплексного анализа научного текста	1
93-94	Лингвистический анализ. Идейно-тематический анализ. Проблемный анализ научных текстов. Комплексный анализ научного текста.	2
95-96	Жанровое своеобразие текстов официально-делового стиля: инструкция, памятки, рецепт, объявление, распоряжение, приказ и др.	2
97	Создание собственных текстов делового стиля	1
98-100	Комплексный анализ текстов публицистического стиля.	3
101	Художественный текст как объект исследования.	1
102	Эмоциональное и эстетическое содержание текстов художественной литературы.	1
103	Комплексный анализ текстов художественного стиля.	1
104	Особенности текстов разговорного стиля.	1

105	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1
-----	--	---

### 11 класс

№п\п	Раздел Тема	Кол-во часов
<b>Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>14</b>
1	Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса.	1
2	Словосочетание. Типы словосочетаний.	1
3	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.	1
4-6	Синтаксис простого предложения.	3
7-9	Простое осложнённое предложение.	3
10-12	Синтаксис сложного предложения.	3
13	Способы передачи чужой речи.	1
14	Контрольная работа (входной контроль)	1
<b>Современный русский литературный язык</b>		<b>5</b>
15	Структурные и функциональные свойства языка.	1
16	Национально-культурное своеобразие русского языка.	1
17	Формы существования языка.	1
18	Языковые уровни и языковые единицы.	1
19	Язык и речь.	1
<b>Нормативные аспекты современного русского литературного языка</b>		<b>26</b>
20	Правильность речи и языковая норма.	1
21	Орфоэпические и акцентологические нормы.	1
22	Акцентологические нормы русского языка	1
23	Лексические нормы русского языка.	1
24	Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность. Лексическая недостаточность	1
25	Морфологические нормы русского языка.	1
26-27	Трудности в употреблении форм имён существительных.	2
28	Употребление форм имён прилагательных.	1
29	Трудности в употреблении форм местоимений	1
30-31	Трудности в употреблении форм имени числительного	2
32-33	Трудности употребления глагольных форм.	2
34	Нормы употребления предлогов.	1
35	Синтаксические нормы русского языка.	1
36	Варианты связи подлежащего со сказуемым	1
37	Нормы в согласовании.	1
38	Трудности глагольного управления.	1
39	Сложные случаи управления.	1
40	Согласование числительных с существительными.	1
41	Нормативное употребление однородных членов.	1

42	Нормативное употребление причастных и деепричастных оборотов.	1
43	Употребление сложных предложений в речи.	1
44	Нормы правописания.	1
45	Контрольная работа по теме «Языковые нормы»	1
<b>Стилистика. Понятие функционального стиля языка.</b>		<b>26</b>
46	Разговорно-бытовой стиль языка: сфера применения, основная функция, основные разновидности, характерные черты.	1
47	Языковые средства разговорной речи.	1
48	Публицистический стиль русского литературного языка, или стиль массовой коммуникации.	1
49	Языковые средства публицистического стиля.	1
50	Основные жанры публицистического стиля.	1
51	Публичное выступление.	1
52	Научный стиль речи: сфера применения, основная функция, признаки, специфические черты.	1
53	Языковые особенности научной речи.	1
54	Принципы построения научного текста.	1
55	Жанры научного текста.	1
56	Конспектирование.	1
57	Тезирование.	1
58	Аннотация.	1
59	Реферат.	1
60	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	1
61	Языковые особенности официально-делового стиля.	1
62	Приёмы унификации языка служебных документов.	1
63	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1
64	Правила оформления документов.	1
65	Анализ и составление деловых бумаг.	1
66	Деловая этика и речевой этикет.	1
67	Деловая беседа и её характерные особенности.	1
68	Литературно-художественный стиль: сфера применения языка художественной литературы, основная функция, основные разновидности, основные особенности.	1
69	Особенности языка художественного стиля.	1
70	Анализ поэтического текста.	1
71	Контрольная работа по теме «Стилистика».	1
<b>Подготовка к ЕГЭ</b>		<b>31</b>
72	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Задание 1 ЕГЭ.	1
73	Средства связи предложений в тексте. Задание 2 ЕГЭ.	1
74	Нормы ударения. Задание 4 ЕГЭ.	1

75	Лексическое значение слова. Задание 3 ЕГЭ.	1
76	Исправление лексических ошибок. Задание 5, 6 ЕГЭ.	1
77	Исправление морфологических ошибок. Задание 7 ЕГЭ.	1
78	Определение грамматических ошибок. Задание 8 ЕГЭ.	1
79	Правописание корней. Задание 9 ЕГЭ.	1
80	Правописание приставок. Задание 10 ЕГЭ.	1
81	Правописание суффиксов различных частей речи. Задание 11 ЕГЭ.	1
82	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Задание 12 ЕГЭ.	1
83	Правописание НЕ и НИ. Задание 13 ЕГЭ.	1
84	Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Задание 14 ЕГЭ.	1
85	Правописание Н/НН в различных частях речи. Задание 15 ЕГЭ.	1
86	Знаки препинания в ССП и при однородных членах. Задание 16 ЕГЭ.	1
87	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Задание 17 ЕГЭ.	1
88	Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Задание 18 ЕГЭ.	1
89	Знаки препинания в СПП. Задание 19 ЕГЭ.	1
90	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Задание 20 ЕГЭ.	1
91	Пунктуационный анализ. Задание 21 ЕГЭ.	1
92	Анализ содержания текста. Задание 22 ЕГЭ.	1
93	Определение типа речи, видов связи между предложениями. Задание 23 ЕГЭ.	1
94	Лексические средства выразительности. Задание 24 ЕГЭ.	1
95	Средства связи предложений в тексте. Задание 25 ЕГЭ.	1
96	Языковые средства выразительности. Задание 26 ЕГЭ.	1
97	Подготовка к сочинению уровня С. Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	1
98	Виды комментария к проблеме. Выявление и формулировка авторской позиции.	1
99	Способы аргументации собственного мнения.	1
100	Практикум по написанию сочинения.	1
101-102	Годовая контрольная работа и её анализ.	2

### Календарно-тематическое планирование, 10 класс

№ урока	Тема урока	Учебная неделя (дата проведения урока)
---------	------------	---



1	Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа.	1 неделя
2	Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.	
3	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	
4	Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке.	2 неделя
5	Понятие о системе и структуре языка. Основные единицы разных уровней языка.	
6	Языковая норма, ее основные признаки и функции.	
7	Культура речи и ее нормативный аспект.	3 неделя
8	Контрольная работа «Виды норм современного русского литературного языка».	
9	Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи.	
10-12	Орфоэпические и акцентологические нормы.	4 неделя
13	Интонационные особенности русской речи.	5 неделя
	Основные элементы интонации.	
	Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.	
14	Фонетические средства речевой выразительности.	
15	Контрольная работа по фонетике и орфоэпии.	
16	Слово, его лексическое значение.	6 неделя
17-19	Системные отношения в лексике русского языка. Лексические единицы.	6, 7 неделя
20-22	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации.	7, 8 неделя
23-24	Лексические средства выразительности. Тропы.	8 неделя
25-26	Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	9 неделя
27	Контрольная работа «Лексические ошибки и их исправление».	

28	Морфема как значимая часть слова. Морфемы словоизменяющие и словообразовательные. Варианты морфем.	10 неделя
29-30	Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.	
31	Контрольная работа по морфемике и словообразованию.	11 неделя
32	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.	
33-34	Правописание корней	11-12 неделя
35-36	Правописание приставок	12 неделя
37-38	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	13 неделя
39-40	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	13, 14 неделя
41-42	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	14 неделя
43-44	Правописание НЕ и НИ	15 неделя
45-47	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	15, 16 неделя
48	Контрольная работа «Орфографические нормы»	16 неделя
49	Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.	17 неделя
50-52	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи.	17, 18 неделя
53-54	Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи.	18 неделя
55	Морфологические нормы.	19 неделя
56-63	Нормативное употребление частей речи.	19-21 неделя
64	Контрольная работа «Грамматические нормы».	22 неделя
65	Текст и его признаки.	
66-67	Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте	22, 23 неделя
68	Тема, проблема, основная мысль текста.	23 неделя
69-70	Проблема текста. Способы формулировки проблемы текста. Комментарий проблемы.	23, 24 неделя
71	Автор и его позиция. Выявление и формулировка авторской позиции.	24 неделя

72-73	Стили текста.	24, 25 неделя
74-75	Жанровое своеобразие текстов разных стилей речи.	25 неделя
76-77	Средства создания текста. Изобразительно-выразительные средства.	26 неделя
78-80	Функционально-смысловые типы речи.	26, 27 неделя
81-82	РР Сочинения-рассуждения по предложенным текстам	27, 28 неделя
83	Редактирование. Взаиморецензирование сочинений-рассуждений.	28 неделя
84-85	Виды переработки текстов.	28, 29 неделя
86-87	Виды анализа текста. Речеведческий анализ.	29 неделя
88-89	Виды анализа текста. Лингвистический анализ.	30 неделя
90-91	Виды анализа. Смысловой (содержательный) анализ.	30, 31 неделя
92	Аспекты комплексного анализа научного текста	31 неделя
93-94	Лингвистический анализ. Идейно-тематический анализ. Проблемный анализ научных текстов. Комплексный анализ научного текста.	31, 32 неделя
95-96	Жанровое своеобразие текстов официально-делового стиля: инструкция, памятки, рецепт, объявление, распоряжение, приказ и др.	32 неделя
97	Создание собственных текстов делового стиля	33 неделя
98-100	Комплексный анализ текстов публицистического стиля.	33, 34 неделя
101	Художественный текст как объект исследования.	34 неделя
102	Эмоциональное и эстетическое содержание текстов художественной литературы.	
103	Комплексный анализ текстов художественного стиля.	35 неделя
104	Особенности текстов разговорного стиля.	
105	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	

## Календарно-тематическое планирование, 11 класс

№ урока	Тема урока	Учебная неделя (дата проведения урока)
1	Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса.	1 неделя
2	Словосочетание. Типы словосочетаний.	
3	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.	
4-6	Синтаксис простого предложения.	2 неделя
7-9	Простое осложнённое предложение.	3 неделя
10-12	Синтаксис сложного предложения.	4 неделя
13	Способы передачи чужой речи.	5 неделя
14	Контрольная работа (входной контроль)	
15	Структурные и функциональные свойства языка.	
16	Национально-культурное своеобразие русского языка.	6 неделя
17	Формы существования языка.	
18	Языковые уровни и языковые единицы.	
19	Язык и речь.	7 неделя
20	Правильность речи и языковая норма.	
21	Орфоэпические и акцентологические нормы.	
22	Акцентологические нормы русского языка	8 неделя
23	Лексические нормы русского языка.	
24	Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность. Лексическая недостаточность	
25	Морфологические нормы русского языка.	9 неделя
26-27	Трудности в употреблении форм имён существительных.	
28	Употребление форм имён прилагательных.	
29	Трудности в употреблении форм местоимений	10 неделя
30-31	Трудности в употреблении форм имени числительного	
32-33	Трудности употребления глагольных форм.	11 неделя
34	Нормы употребления предлогов.	12 неделя

35	Синтаксические нормы русского языка.	
36	Варианты связи подлежащего со сказуемым	
37	Нормы в согласовании.	13 неделя
38	Трудности глагольного управления.	
39	Сложные случаи управления.	
40	Согласование числительных с существительными.	14 неделя
41	Нормативное употребление однородных членов.	
42	Нормативное употребление причастных и деепричастных оборотов.	
43	Употребление сложных предложений в речи.	15 неделя
44	Нормы правописания.	
45	Контрольная работа по теме «Языковые нормы»	
46	Разговорно-бытовой стиль языка: сфера применения, основная функция, основные разновидности, характерные черты.	16 неделя
47	Языковые средства разговорной речи.	
48	Публицистический стиль русского литературного языка, или стиль массовой коммуникации.	
49	Языковые средства публицистического стиля.	17 неделя
50	Основные жанры публицистического стиля.	
51	Публичное выступление.	
52	Научный стиль речи: сфера применения, основная функция, признаки, специфические черты.	18 неделя
53	Языковые особенности научной речи.	
54	Принципы построения научного текста.	
55	Жанры научного текста.	19 неделя
56	Конспектирование.	
57	Тезирование.	
58	Аннотация.	20 неделя
59	Реферат.	
60	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	
61	Языковые особенности официально-делового стиля.	21 неделя
62	Приёмы унификации языка служебных документов.	

63	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	
64	Правила оформления документов.	22 неделя
65	Анализ и составление деловых бумаг.	
66	Деловая этика и речевой этикет.	
67	Деловая беседа и её характерные особенности.	23 неделя
68	Литературно-художественный стиль: сфера применения языка художественной литературы, основная функция, основные разновидности, основные особенности.	
69	Особенности языка художественного стиля.	
70	Анализ поэтического текста.	24 неделя
71	Контрольная работа по теме «Стилистика».	
72	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Задание 1 ЕГЭ.	
73	Средства связи предложений в тексте. Задание 2 ЕГЭ.	25 неделя
74	Нормы ударения. Задание 4 ЕГЭ.	
75	Лексическое значение слова. Задание 3 ЕГЭ.	
76	Исправление лексических ошибок. Задание 5, 6 ЕГЭ.	26 неделя
77	Исправление морфологических ошибок. Задание 7 ЕГЭ.	
78	Определение грамматических ошибок. Задание 8 ЕГЭ.	
79	Правописание корней. Задание 9 ЕГЭ.	27 неделя
80	Правописание приставок. Задание 10 ЕГЭ.	
81	Правописание суффиксов различных частей речи. Задание 11 ЕГЭ.	
82	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Задание 12 ЕГЭ.	28 неделя
83	Правописание НЕ и НИ. Задание 13 ЕГЭ.	
84	Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Задание 14 ЕГЭ.	
85	Правописание Н/НН в различных частях речи. Задание 15 ЕГЭ.	29 неделя
86	Знаки препинания в ССП и при однородных членах. Задание 16 ЕГЭ.	
87	Знаки препинания в предложениях с	

	обособленными членами. Задание 17 ЕГЭ.	
88	Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Задание 18 ЕГЭ.	30 неделя
89	Знаки препинания в СПП. Задание 19 ЕГЭ.	
90	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Задание 20 ЕГЭ.	
91	Пунктуационный анализ. Задание 21 ЕГЭ.	31 неделя
92	Анализ содержания текста. Задание 22 ЕГЭ.	
93	Определение типа речи, видов связи между предложениями. Задание 23 ЕГЭ.	
94	Лексические средства выразительности. Задание 24 ЕГЭ.	32 неделя
95	Средства связи предложений в тексте. Задание 25 ЕГЭ.	
96	Языковые средства выразительности. Задание 26 ЕГЭ.	
97	Подготовка к сочинению уровня С. Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	33 неделя
98	Виды комментария к проблеме. Выявление и формулировка авторской позиции.	
99	Способы аргументации собственного мнения.	
100	Практикум по написанию сочинения.	34 неделя
101-102	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	